



**UNIVERSIDAD DEL  
ATLÁNTICO MEDIO**

**GUÍA DOCENTE**

**PROGRAMACIÓN Y EVALUACIÓN**

**MÁSTER UNIVERSITARIO EN ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL COMO  
LENGUA EXTRANJERA**

**MODALIDAD A DISTANCIA**

**CURSO ACADÉMICO 2021-2022**

## ÍNDICE

<b>RESUMEN .....</b>	<b>3</b>
<b>DATOS DEL PROFESORADO .....</b>	<b>3</b>
<b>REQUISITOS PREVIOS .....</b>	<b>3</b>
<b>COMPETENCIAS.....</b>	<b>4</b>
<b>RESULTADOS DE APRENDIZAJE.....</b>	<b>6</b>
<b>CONTENIDOS DE LA ASIGNATURA .....</b>	<b>6</b>
<b>METODOLOGÍA: ESCENARIO A .....</b>	<b>7</b>
ACTIVIDADES FORMATIVAS .....	7
EVALUACIÓN .....	8
<b>METODOLOGÍA: ESCENARIO B .....</b>	<b>9</b>
ACTIVIDADES FORMATIVAS .....	9
EVALUACIÓN .....	10
<b>BIBLIOGRAFÍA.....</b>	<b>11</b>

## RESUMEN

---

<b>Centro</b>	Facultad de Educación		
<b>Titulación</b>	Máster Universitario en Enseñanza del Español como Lengua Extranjera		
<b>Asignatura</b>	Programación y evaluación	<b>Código</b>	F4C1M03008
<b>Materia</b>	El aula de español		
<b>Carácter</b>	Formación obligatoria		
<b>Curso</b>	1º		
<b>Semestre</b>	2		
<b>Créditos ECTS</b>	4		
<b>Lengua de impartición</b>	Castellano		
<b>Curso académico</b>	2021-2022		

## DATOS DEL PROFESORADO

---

<b>Responsable de Asignatura</b>	Juan Fernández Cantero
<b>Correo electrónico</b>	juan.fernandez@pdi.atlanticomedio.es
<b>Tutorías</b>	De lunes a viernes con cita previa

## REQUISITOS PREVIOS

---

Sin requisitos previos.

## COMPETENCIAS

---

### Competencias básicas:

#### CB6

Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación.

#### CB7

Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio.

#### CB8

Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios.

#### CB9

Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades.

#### CB10

Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.

### Competencias generales:

#### CG1

Profundizar en el dominio del conocimiento adquirido no sólo para la mejora de la práctica docente propia, sino también el desarrollo de la innovación e investigación en el área de ELE.

#### CG2

Diseñar estrategias para transmitir el valor de la lengua española y de las culturas que conforman el mundo hispanohablante.

#### CG3

Analizar el cambio de paradigma en la comunicación que ha desarrollado las nuevas tecnologías e integrarlas para la mejora e internacionalización de la enseñanza de ELE.

#### CG4

Evaluar las destrezas lingüísticas que desarrollan los distintos métodos, estrategias y recursos presentes en la enseñanza de ELE, para seleccionar los más adecuados para cada tipo de alumnado.

**CG5**

Diseñar y desarrollar espacios de aprendizaje de ELE con especial atención a la equidad, la educación emocional y en valores, la igualdad de derechos y oportunidades entre hombres y mujeres, la formación ciudadana y el respeto de los Derechos Humanos.

**CG6**

Razonar críticamente el desempeño de la docencia, de las buenas prácticas y de la orientación en ELE, utilizando indicadores de calidad.

**Competencias específicas:**

**CE8**

Diseñar, programar y desarrollar unidades didácticas ELE teniendo en cuenta las necesidades del alumno y su nivel de acuerdo al Marco común europeo de referencia.

**CE9**

Relacionar los diferentes perfiles de los aprendientes de ELE con las distintas tipologías de cursos y sus didácticas específicas.

**CE10**

Elaborar materiales didácticos que se adecúen a diferentes contextos y faciliten el proceso de enseñanza aprendizaje de los alumnos en el aula de ELE.

## RESULTADOS DE APRENDIZAJE

---

Cuando el estudiante supere esta asignatura será capaz de:

- Conocer los diferentes contextos educativos del ELE y sus currícula.
- Identificar las diferentes tipologías de secuencias y unidades didácticas de ELE y es capaz de desarrollarlas.
- Evaluar los factores que se debe tener en cuenta a la hora de la programación didáctica y la evaluación.
- Conocer los niveles e instrumentos de evaluación lingüística y de cursos ELE, eligiendo los más adecuados a cada contexto educativo de ELE.

## CONTENIDOS DE LA ASIGNATURA

---

- Niveles curriculares: Diseño curricular institucional, de centro y programaciones didácticas en la enseñanza de ELE.
- Criterios para la elaboración de unidades didácticas y errores frecuentes en su elaboración.
- La evaluación en ELE: procedimientos cuantitativos o sumativos y cualitativos o formativos
- Consideraciones básicas para la organización de la praxis evaluativa, elaboración de pruebas de evaluación continua y exámenes en ELE.

Estos contenidos se desarrollarán por medio del siguiente programa:

Unidad 1. Diseño curricular y programación.

Unidad 2. Los enfoques y métodos en la enseñanza de ELE.

Unidad 3. Técnicas para la enseñanza de la gramática en el aula.

Unidad 4. La evaluación de la gramática en el aula de ELE.

**ESCENARIO A – PRESENCIALIDAD ADAPTADA  
(MEMORIA VERIFICADA)****METODOLOGÍA: Escenario A**

Metodología teórica-práctica con clases magistrales para establecer los fundamentos de la materia y talleres prácticos en los que el alumno construye su propio aprendizaje. Asimismo, se desarrollarán trabajos y tareas orales y escritos, de manera individual y en grupo, con exámenes que permitan conocer, de manera objetiva, el grado de conocimiento del alumno.

**ACTIVIDADES FORMATIVAS**

<b>ACTIVIDAD FORMATIVA</b>	<b>HORAS</b>	<b>PORCENTAJE DE PRESENCIALIDAD (e-presencialidad)</b>
Clases expositivas programadas síncronas	10	100%
Tutorías y seguimiento con apoyo virtual	10	50%
Trabajos teóricos (revisión y análisis de las bases teóricas)	14,2	0%
Trabajo autónomo	43,6	0%
Foros de discusión y debate	4	0%
Examen final	2	100%
Trabajos prácticos (aplicación de las bases teóricas para el análisis de casos y creación de programas y materiales)	14,2	0%
Test de autoevaluación	2	0%

## EVALUACIÓN

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	% CALIFICACIÓN FINAL
Prueba final presencial de tipo teórico-práctico. La presencialidad será física y la superación de la asignatura estará supeditada a aprobar dicha prueba.	60%
Realización de trabajos (individuales o en grupo), de tipo teórico en los que se valorará la capacidad de recopilar y analizar las bases teóricas del área de la asignatura, ajustándose a los objetivos y competencias del curso.	15%
Participación en foros a distancia, chats, blogs y otros medios colaborativos, y participación a distancia a las sesiones lectivas.	5%
Test de autoevaluación	5%
Realización de trabajos (individuales o en grupo), de tipo práctico, en los que se valorará la capacidad de aplicar los conocimientos teóricos en la resolución de problemas y creación de materiales, ajustándose a los objetivos y competencias del curso.	15%

### Sistemas de evaluación:

El sistema de calificaciones (R.D. 1125/2003, de 5 de septiembre) será:

*0 – 4,9 Suspenso (SS)*

*5,0 – 6,9 Aprobado (AP)*

*7,0 – 8,9 Notable (NT)*

*9,0 – 10 Sobresaliente (SB)*

La mención de “matrícula de honor” podrá ser otorgada a alumnos que hayan obtenido una calificación igual o superior a 9,0. Se podrá conceder una matrícula por cada 20 alumnos o fracción.

## ESCENARIO B – SUSPENSIÓN COMPLETA DE LA ACTIVIDAD PRESENCIAL

### METODOLOGÍA: Escenario B

Metodología teórica-práctica con clases magistrales para establecer los fundamentos de la materia y talleres prácticos en los que el alumno construye su propio aprendizaje. Asimismo, se desarrollarán trabajos y tareas orales y escritos, de manera individual y en grupo, con exámenes que permitan conocer, de manera objetiva, el grado de conocimiento del alumno.

### ACTIVIDADES FORMATIVAS

ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PORCENTAJE DE PRESENCIALIDAD (e-presencialidad)
Clases expositivas programadas síncronas	10	100%
Tutorías y seguimiento con apoyo virtual	10	50%
Trabajos teóricos (revisión y análisis de las bases teóricas)	14,2	0%
Trabajo autónomo	43,6	0%
Foros de discusión y debate	4	0%
Examen final	2	100%
Trabajos prácticos (aplicación de las bases teóricas para el análisis de casos y creación de programas y materiales)	14,2	0%
Test de autoevaluación	2	0%

## EVALUACIÓN

La evaluación se realizará a través del campus virtual, en modalidad online. Para ello los docentes disponen del espacio “test” en el campus virtual de cada asignatura. Estos test podrán incluir preguntas de diverso Ppo (test, cortas,...) permitiendo al docente adaptar el examen teórico-práctico de su asignatura a esta opción. Cada test permite valorar individualmente la puntuación de cada pregunta, modificándola posteriormente según la respuesta del alumno/a. Una vez corregido y valorado cada test, se comunica al alumno vía campus virtual la nota obtenida en el mismo. Los demás ítems de la evaluación permanecen igual. Lo único que cambia es la realización del examen presencial, que pasará a realizarse vía online.

La herramienta utilizada para comprobar la identidad del alumno y evitar conductas fraudulentas será Respondus.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	% CALIFICACIÓN FINAL
Prueba final presencial de tipo teórico-práctico. La presencialidad será física y la superación de la asignatura estará supeditada a aprobar dicha prueba.	60%
Realización de trabajos (individuales o en grupo), de tipo teórico en los que se valorará la capacidad de recopilar y analizar las bases teóricas del área de la asignatura, ajustándose a los objetivos y competencias del curso.	15%
Participación en foros a distancia, chats, blogs y otros medios colaborativos, y participación a distancia a las sesiones lectivas.	5%
Test de autoevaluación	5%
Realización de trabajos (individuales o en grupo), de tipo práctico, en los que se valorará la capacidad de aplicar los conocimientos teóricos en la resolución de problemas y creación de materiales, ajustándose a los objetivos y competencias del curso.	15%

### Sistemas de evaluación:

El sistema de calificaciones (R.D. 1125/2003, de 5 de septiembre) será:

*0 – 4,9 Suspenso (SS)*

*5,0 – 6,9 (Aprobado (AP)*

*7,0 – 8,9 Notable (NT)*

*9,0 – 10 Sobresaliente (SB)*

La mención de “matrícula de honor” podrá ser otorgada a alumnos que hayan obtenido una calificación igual o superior a 9,0. Se podrá conceder una matrícula por cada 20 alumnos o fracción.

## BIBLIOGRAFÍA

---

- **Básica**

Bordón, T. (2004). La evaluación de la comprensión auditiva. En Sánchez Lobato J. y Santos Gargallo I. (Dir.): Vademécum para la formación de profesores: enseñar español como segunda lengua (L2)/lengua extranjera (LE) (983-1005). Madrid, SGEL.

Bordón, T. (2006). La evaluación de la lengua en el marco de E/L2: bases y procedimientos. Madrid, Arco Libros.

Consejo de Europa (2001;2002). Marco común europeo de referencia para las lenguas: aprendizaje, enseñanza, evaluación (Trad. Instituto Cervantes). Madrid, Anaya. Disponible en línea: [http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca\\_ele/marco/](http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/marco/)

Instituto Cervantes (2007). Plan Curricular del Instituto Cervantes. Niveles de referencia para el español. Madrid, Biblioteca nueva. Disponible en línea: [http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca\\_ele/plan\\_curricular/default.htm](http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/plan_curricular/default.htm)

Melero Abadía, P. (2000). Métodos y enfoques en la enseñanza y aprendizaje del español como lengua extranjera. Madrid, Edelsa.

- **Complementaria**

Eguiluz Pacheco J. y A. (2004). La evaluación de la comprensión lectora. En Sánchez Lobato J. y Santos Gargallo I. (Dir.): Vademécum para la formación de profesores: enseñar español como segunda lengua (L2)/lengua extranjera (LE) (1025-1040). Madrid, SGEL.

Ezeiza Ramos, J. (2009). Analizar y comprender los materiales de enseñanza en perspectiva profesional: Algunas clases para la formación del profesorado, Suplementos MarcoELE. Revista de didáctica, Disponible en línea: <https://marcoele.com/descargas/9/ezeiza1.pdf>

Fernández López, M<sup>a</sup>. C. (2004). Principios y criterios para el análisis de materiales didácticos. En J. Sánchez Lobato J. y Santos Gargallo I. (Dir.), Vademécum para la formación de profesores: enseñar español como segunda lengua (L2) / lengua extranjera (LE) (715-737). Madrid: SGEL.

Garda Santa-Cecilia, A. (2000). El currículo de español como lengua extranjera. Madrid, Edelsa.

Giovannini, A., Martín Peris, E.; Rodríguez Castilla, M. y Simón Blanco, T. (1996): Profesor en acción (Vol. 1). Madrid: Edelsa.

Melero Abadía, P. (2000). Métodos y enfoques en la enseñanza y aprendizaje del español como lengua extranjera. Madrid, Edelsa.

Parrondo Rodríguez, J. R. (2004). Modelos, tipos y escalas de evaluación. En Sánchez Lobato J. y Santos Gargallo I. (Dir.): Vademécum para la formación de profesores: enseñar español como segunda lengua (L2)/lengua extranjera (LE) (967-983). Madrid, SGEL.

Vázquez, G. (1999). ¿Errores? ¡Sin falta! Madrid: Edelsa.

Cerrolaza, M., y Cerrolaza, Ó. (1999). Cómo trabajar con libros de texto: la planificación de la clase. Madrid: Edelsa.

Woodward, T. (2002). La planificación de clases y cursos. Madrid: Edinum.